

G. W. F. Hegel

Wissenschaft der Logik

Herausgegeben
von Anton Friedrich Koch
und Friedrike Schick



Akademie Verlag

Titelbild: Hegel in seinem Arbeitszimmer. Aquarell von Ludwig Sebbers (Ausschnitt).
Veröffentlicht mit freundlicher Genehmigung des Stadtarchivs Stuttgart

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Ein Titeldatensatz für diese Publikation
ist bei Der Deutschen Bibliothek erhältlich

ISBN 3-05-003711-3

© Akademie Verlag GmbH, Berlin 2002

Das eingesetzte Papier ist alterungsbeständig nach DIN/ISO 9706.

Alle Rechte, insbesondere die der Übersetzung in andere Sprachen, vorbehalten. Kein Teil dieses Buches darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form – durch Photokopie, Mikroverfilmung oder irgendein anderes Verfahren – reproduziert oder in eine von Maschinen, insbesondere von Datenverarbeitungsmaschinen, verwendbare Sprache übertragen oder übersetzt werden.

All rights reserved (including those of translation into other languages). No part of this book may be reproduced in any form – by photoprinting, microfilm, or any other means – nor transmitted or translated into a machine language without written permission from the publishers.

Gesamtgestaltung: K. Groß, J. Metze, Chamäleon Design Agentur, Berlin
Satz: Sabine Gerhardt, Berlin
Druck und Bindung: Primus Solvero, Berlin

Printed in the Federal Republic of Germany

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Hinweise für die Benutzung | VII |
| Vorwort | XI |
| 1. Einleitende Überlegungen zum Programm der Wissenschaft der Logik | |
| <i>Friedrike Schick</i> | 1 |
| 2. Über den Anfang der Hegelschen Logik | |
| <i>Giancarlo Movia</i> | 11 |
| 3. Dasein und Fürsichsein (Die Logik der Qualität) | |
| <i>Anton Friedrich Koch</i> | 27 |
| 4. Die Kategorie der Quantität | |
| <i>Pirmin Stekeler-Weithofer</i> | 51 |
| 5. Die Hegelsche Auffassung des Maßes in der Wissenschaft der Logik gemäß der <i>Lehre vom Sein</i> von 1832 | |
| <i>Antonio Moretto</i> | 75 |
| 6. Die Logik der Reflexion. Der Schein und die Wesenheiten | |
| <i>Thomas Schmidt</i> | 99 |
| 7. Die Logik des Grundes und die bedingte Unbedingtheit der Existenz | |
| <i>Günter Kruck</i> | 119 |
| 8. Die Erscheinung und das wesentliche Verhältnis | |
| <i>Félix Duque</i> | 141 |

| | | |
|---|-----|--|
| 9. | | |
| Die Wirklichkeit | | |
| <i>Hans-Peter Falk</i> | 163 | |
| 10. | | |
| Hegels Konzeption des Begriffs | | |
| <i>Christian Iber</i> | 181 | |
| 11. | | |
| Die Urteilslehre | | |
| <i>Friedrike Schick</i> | 203 | |
| 12. | | |
| Objektivität | | |
| <i>John Burbidge</i> | 225 | |
| 13. | | |
| Hegels Ideenlehre und die dialektische Methode | | |
| <i>Rainer Schäfer</i> | 243 | |
| Auswahlbibliographie | 265 | |
| Personenregister | 275 | |
| Hinweise zu den Autoren | 277 | |